

ПРОГРАММА
Элективного курса
«Текст как основа изучения языка»
10–11 классы
32 часа

Москва, 2021

Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностные:

- осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметные:

- владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях;
- способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;
- овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметные:

- владение всеми видами речевой деятельности;

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;
- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;
- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо;
- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм.

Содержание учебного курса

ТЕКСТ

Текст как продукт речевой деятельности. Основные признаки текста. Тема и основная мысль текста. Лексические и грамматические средства связи между предложениями в тексте. Повествование, описание, рассуждение как основные типы речи. Знания о тексте как основа формирования речевых умений и навыков.

РАБОТА С ТЕКСТОМ ПРИ ИЗУЧЕНИИ И ПОВТОРЕНИИ ЛЕКСИКИ И ФРАЗЕОЛОГИИ

Лексика. Выбор слова. Поиск нужного слова. Лексическая сочетаемость. Стилистическое использование многозначности слова. Стилистические функции омонимов, синонимов, антонимов. Стилистическое разграничение паронимов. Стилистические свойства слов, связанные с их экспрессивной окраской. Эмоционально окрашенные слова. Экспрессивно окрашенные слова. Стилистические свойства слов, связанные со сферой их употребления. Диалектизмы в произведениях художественной литературы. Использование профессиональной, терминологической лексики. Канцеляризмы. Стилистические свойства слов, связанные с их отношением к активному и пассивному составу языка. Стилистическое использование архаизмов и историзмов. Особенности использования новых слов. Стилистическая оценка заимствованных слов. Изобразительно-выразительные средства языка. Тропы и стилистические фигуры. Работа с лингвистическими словарями: толковым, фразеологическим, словарями синонимов, антонимов, иностранных слов, устаревших слов, словарями паронимов и др.

РАБОТА С ТЕКСТОМ ПРИ ИЗУЧЕНИИ И ПОВТОРЕНИИ МОРФОЛОГИИ

Нахождение морфологических средств в тексте. Textoобразующая роль слов разных частей речи в повествовании, описании, рассуждении. Грамматический повтор в тексте (видовременная соотнесенность в использовании глагольных форм). Работа с текстом как средство осуществления функционального подхода при изучении морфологии. Особенности использования слов разных частей речи.

РАБОТА С ТЕКСТОМ ПРИ ИЗУЧЕНИИ И ПОВТОРЕНИИ СИНТАКСИСА

Простое и сложное предложение в процессе работы с текстом. Нахождение синтаксических средств связи предложений в тексте, предложений с прямым и инверсионным порядком слов. Синтаксические средства связи между предложениями в тексте; роль порядка слов в предложении; односоставные, неполные предложения; однородные члены предложения. Синтаксические средства выразительности в тексте.

РАБОТА С ТЕКСТОМ В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Коммуникативные качества речи и текст. Содержательная полнота, ясность, логичность и последовательность изложения. Смысловая целостность, композиционная стройность, связность текста. Адекватность создаваемого текста коммуникативной ситуации. Рецензия, отзыв, эссе как оценочные жанры. Специфика сочинения-рассуждения. Смысловая законченность, целостность, связность как признаки текста. Зависимость характеристик текста от сферы и ситуации общения.

ВЗАИМОСВЯЗЬ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ

Работа с текстом по определению логического ударения, пауз длительных и коротких. Определение роли логического ударения в тексте. Умение выбирать тон, темп чтения, принимая во внимание содержание текста, его языковые особенности.

Работа с художественными текстами.

РАЗВИТИЕ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ

Роль речевой среды в процессе становления языковой личности. Критерии отбора текстов и заданий к ним. Работа с текстом: написание собственных высказываний на заданную тему.

Тематическое планирование

№	Темы	Количество часов
I. Текст		
1.	Вводное занятие	1
2.	Знания о тексте как основа формирования речевых умений и навыков	1
3.	Анализ текста как речеведческого понятия	1
II. Работа с текстом при изучении и повторении лексики		

4.	Выразительные средства лексики и фразеологии в художественном тексте. Слово и контекст	2
5.	Лексический повтор, его роль в текстах художественного, публицистического стилей	1
6.	Употребление стилистически окрашенных слов в произведениях разных стилей и жанров	1
7.	Работа с лингвистическими словарями	1
III. Работа с текстом при изучении и повторении морфологии		
8.	Текстообразующая роль слов разных частей речи в повествовании, описании, рассуждении	1
9.	Морфологические средства выразительности в художественном тексте	2
IV. Работа с текстом при изучении и повторении синтаксиса		
10.	Синтаксические средства связи между предложениями в тексте	1
11.	Роль порядка слов в тексте	1
12.	Односоставные предложения и их роль в тексте	1
13.	Выразительные средства синтаксиса в художественном тексте	2
V. Работа с текстом в процессе развития речи		
14.	Работа с текстом при подготовке к сочинениям	2
15.	Роль текста-образца	1
16.	Воспитание чувства языка в процессе работы с текстом	1
17.	Особенности работы с поэтическим текстом	1
18.	Некоторые приемы редактирования текста	1
19.	Критерии отбора текстов для написания сочинения	1
20.	Творческая работа по отбору текстов для написания сочинения	1
VI. Взаимосвязь русского языка и литературы в процессе работы с текстом		
21.	Художественный текст на уроках русского языка в старших классах	1
22.	Выразительные средства русской фонетики, интонации, лексики,	2

	морфологии, синтаксиса, воплощенные в художественном тексте	
23.	«Тексты о текстах» на уроках русского языка в старших классах	1
24.	Работа с текстом в системе изучения стилистики и культуры речи	1
VII. Развитие языковой личности в процессе работы с текстом		
25.	Роль речевой среды в процессе становления языковой личности	1
26.	Создание обучающей, развивающей речевой среды на уроках русского языка	1
27.	Языковая интуиция, чувство языка и процесс развития языковой личности	1
	Итого часов	32