

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ _____

Принята на заседании методического
(педагогического) совета
от «__» _____
Протокол № _____

Утверждаю
Директор ГБОУ _____
_____ ФИО
«__» _____ 20__ г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Юные экскурсоводы Москвы»**

Направленность: туристско-краеведческая

Уровень: базовый

Возраст обучающихся: 12 - 16 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель (разработчик):
ФИО,
педагог дополнительного образования

г. Москва

20__ год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3
2. Учебный (тематический) план ...	7
3. Содержание учебного (тематического) плана.....	8
4. Формы контроля и оценочные материалы	11
5. Организационно-педагогические условия реализации Программы. .	12
6. Список литературы... ..	15

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«В каждом городе самая примечательнейшая вещь для меня... самый город»

Н.М. Карамзин

(Письма русского путешественника, 1790 г.)

«Москва не город, а целый мир» – гласит старинная поговорка. Столица прошла длительный путь развития, в её истории, как в капле воды, отразилась история Отечества. Москва впитала в себя и сохранила богатейшие многонациональные, исторические, культурные традиции, бесценные памятники во всём их разнообразии. Эта "малая Родина", как никакая другая, носит на себе отпечаток многообразия культур.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные экскурсоводы Москвы» (далее - Программа) - **туристско-краеведческой направленности** с элементами патриотического воспитания.

Программа способствует привлечению обучающихся к активной деятельности по изучению географических, этнографических, исторических, социальных объектов и явлений; знакомит с культурными традициями города Москвы.

Патриотические чувства закладываются в процессе жизни в условиях конкретной социокультурной среды. Базой формирования патриотизма являются чувства любви и привязанности к своей культуре, своему народу, своей земле. Воспитание активной жизненной позиции, которую обучающиеся приобретают в процессе реализации Программы, является необходимым элементом их успешной социализации. Такой человек стремится к преобразованию и усовершенствованию окружающего мира, решению жизненно важных проблем.

Актуальность

В «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» сформулирована высшая цель образования – «высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны...».

Гражданско-патриотическое воспитание детей и подростков – это первоочередная задача современного демократического общества, один из основополагающих принципов государственной политики в области образования. Фундамент гражданского поведения личности закладывается в школьном возрасте. Именно в школе начинаются первые шаги в осознании сопричастности юного гражданина общественной жизни страны. Именно это и подтверждает *актуальность, общественную значимость и*

целесообразность дополнительной общеобразовательной программы «Юные экскурсоводы Москвы».

Туристско-краеведческая деятельность является не только способом проведения свободного времени, но и формой воспитательного воздействия на личность. В связи с этим выделяют следующие её функции:

- 1) *Воспитательная функция* - формирование определённого опыта преодоления трудностей; воспитание любви и уважения к людям, родному краю, уважительное отношение к традициям своего и других народов.
- 2) *Развивающая функция* – развитие познавательной активности, коммуникативных умений и навыков, возможность адекватного самопознания.
- 3) *Познавательная функция* – накопление опыта, формирование мировоззрения.
- 4) *Социализирующая функция* – совершенствование навыков взаимодействия с другими людьми; правила поведения в коллективе.

Дополнительная общеразвивающая программа «Юные экскурсоводы Москвы» знакомит обучающихся с историей Москвы, даёт возможность обучающимся практически, «собственными ногами и глазами» изучить свой город, приобрести пространственно-визуальный образ города, связать историю Москвы с её городским ландшафтом, ощутить «душу столицы», воплощённую в её зданиях, площадях и улицах. Именно в этих особенностях содержания и формы реализации Программы заключается её **новизна и оригинальность**.

В процессе реализации Программы освещаются вопросы развития и формирования "московской культуры" через призму основных исторических событий в хронологическом порядке: развитие хозяйства, изменение общественного статуса Москвы, исторические события и формирование на их фоне искусства и литературы, архитектуры и ремёсел, науки, просвещения и традиций.

Составной частью реализации Программы является экскурсионная форма проведения занятий, способствующая получению обучающимися знаний о географических, исторических, экологических особенностях окружающей среды. Без знания внешнего облика улиц, памятников культуры и архитектуры, без представления о городском пространстве и умения ориентироваться в нём невозможно плодотворное изучение любого города.

Педагогическая целесообразность

Гражданско-патриотическое воспитание подразумевает развитие высоких нравственных и моральных ценностей. В этом вопросе нельзя обойтись без знания истории своей страны и уважения к её культуре.

Дополнительная общеразвивающая программа «Юные экскурсоводы Москвы» способствует духовно-нравственному становлению подрастающего

поколения; способствует развитию таких личностных качеств, как целеустремленность, настойчивость, честность, равнодушие и взаимопомощь, ответственность и доброта, умение преодолевать трудности и оказывать помощь, собственных принципов – мировоззрения, убеждения, моральных норм. Программа формирует понимание обучающимися справедливости, даёт возможность оценить гражданские поступки и подвиги соотечественников. В ходе реализации дополнительной общеразвивающей Программы у обучающихся формируется стремление к общению и дружбе.

Цель Программы

Цель Программы - содействие развитию навыков исследовательской краеведческой работы обучающихся; формирование интереса к отечественной культуре, памятникам родного города и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений.

Задачи

Развивающие

- развивать интерес у обучающихся к изучению истории родного города;
- развивать активный словарь обучающихся за счёт эстетического восприятия теоретического и практического материала;
- развивать логическое мышление, память.

Обучающие

- познакомить с историческим прошлым и настоящим Москвы;
- научить ориентироваться в реальном городском пространстве;
- привить навыки исследовательской и практической работы по сбору и систематизации материалов о Москве.

Воспитательные

- развивать творческие способности и личностные качества обучающихся;
- воспитывать культуру, самостоятельность, волевые качества, творческую инициативу обучающихся;
- сформировать гуманное отношение к окружающей среде.

Категория обучающихся

Программа предназначена для обучающихся 12-16 лет, интересующихся внешним обликом, топографией, историей и архитектурой столицы.

Срок реализации Программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные экскурсоводы Москвы» рассчитана на 1 год обучения.

Форма организации образовательной деятельности и режим занятий

Формы занятий – групповая. Наполняемость группы – не более 15 человек. Набор в объединение осуществляется по желанию и интересу обучающихся.

Режим занятий: 2 часа x 1 раз в неделю. Занятия предполагают наличие здоровьесберегающих технологий: коротких перерывов, физкультминуток, проветривание помещений, динамических пауз. На занятиях педагогом используется индивидуально-личностный подход.

Планируемые (ожидаемые) результаты и способы определения их результативности

По окончании срока реализации Программы *у обучающихся будут сформированы:*

- навыки поисковой, проектной и исследовательской деятельности;
- навыки социокультурной компетенции;
- потребность в самопознании и самовыражении;
- навыки и умения работать с историческими документами с целью развития исследовательских навыков и аналитического мышления;
- осознание необходимости документирования исторического процесса;
- навыки создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных объектов различного типа с помощью современных программных средств.

По окончании срока реализации Программы *у обучающихся будут развиты:*

- личностные качества: честность, самостоятельность, ответственность, аккуратность; умение держаться на публике;
- навыки самостоятельной работы;
- способности к аналитическому мышлению, умение проводить сравнительный анализ и обобщать;
- инициативность в творческом исследовательском процессе;
- навыки поиска эффективных путей организации общественно полезной деятельности учащихся.

По окончании срока реализации Программы *обучающиеся будут знать:*

- основные исторические местности и улицы столицы, краткие исторические сведения о них;
- основные памятники истории и архитектуры Москвы;
- основные принципы планировки Москвы.

По окончании срока реализации Программы *обучающиеся будут уметь:*

- работать с различными видами источников;
- проводить исследовательские работы, находить решения различных поисковых проблем;
- грамотно вести поисковые, исследовательские записи, составлять отчет о проделанной работе, выступать с результатами своих работ и участвовать в анализе работ других учащихся.

Обучающиеся приобретут:

- знания о достопримечательностях Москвы: истории возникновения, архитектуре, географии;
- практические навыки и умения работы с картой, работы со справочной, научно - популярной литературой, Интернет- ресурсами; навыки организации работы в группе.

Формы подведения итогов реализации Программы

Результатом успешного освоения Программы являются полученные на занятиях знания, умения и навыки исследовательской, экскурсионной и другой работы, которые находят практическое применение в ходе организации, подготовки и проведения мероприятий туристско-краеведческого характера. Каждый обучающийся может выступить в роли экскурсовода, составить и провести свою экскурсию.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫЙ (ТЕМАТИЧЕСКИЙ) ПЛАН

«Кремль и Китай-город»

Первый год обучения

№	Название разделов, тем	Количество часов			Формы аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в Программу. Десять веков Москвы	2	2	0	
2	Кремль. Прогулка	3	0	3	Опрос
3	Эволюция Кремля в картинах А.М. Васнецова	2	2	0	Опрос
4	Древняя топография Кремля	2	0	2	Опрос
5	Благовещенский собор Московского Кремля	2	0	2	Опрос
6	Утраченные памятники Кремля	2	2	0	Опрос
7	Вокруг Кремля. Прогулка	3	0	3	Опрос
8	Коломна и Москва	2	2	0	
9	Московский Кремль	2	2	0	Семинар

10	Панорама Кремля	2	0	2	Опрос
11	Археологическая выставка в Московском Кремле	3	0	3	Опрос
12	Русские кремли	3	3	0	Опрос
13	Оружейная палата	3	0	3	Опрос
14	«Знаешь ли ты Кремль?»	1	1	0	Викторина
15	Красная площадь – главная площадь Москвы	2	2	0	Опрос
16	Кремль. История и памятники	3	3	0	Семинар
17	Покровский собор	2	0	2	Опрос
18	Красная площадь. Памятники северной стороны	2	2	0	Опрос
19	Развитие ансамбля Красной площади в XX веке	2	2	0	Опрос
20	Мавзолей Ленина и революционный некрополь	1	0	1	Опрос
21	Красная площадь – главный московский торг	3	3	0	Опрос
22	Верхние торговые ряды	2	0	2	Опрос
23	Ильинка и Варварка. Прогулка	3	0	3	Опрос
24	Красная площадь. История и памятники	2	2	0	Семинар
25	Никольская – улица просвещения	2	0	2	Опрос
26	Планировочные особенности старых московских улиц	1	1	0	Опрос
27	Переулки и двory Китай-города. Прогулка	2	0	2	Опрос
28	Вокруг Китай-города. Прогулка	3	0	3	Опрос
29	Китай-город. История и памятники.	3	3	0	Семинар
30	«Где эта улица, где этот дом?»	1	0	1	Прогулка-игра
31	Итоговое занятие «Знаешь ли ты Кремль и Китай-город?»	2	2	0	Викторина
	Итого:	68	34	34	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО (ТЕМАТИЧЕСКОГО) ПЛАНА

«Кремль и Китай-город»

Тема 1. Введение в Программу. Десять веков Москвы. Изменение облика Москвы с течением времени. Панорама старых гравюр, картин, фотографий и современных изображений города. Реконструкции А.М. Васнецова и М.П. Кудрявцева.

ПДД. Правила поведения в общественных местах.

Тема 2. Кремль. Прогулка. Обзор территории Кремля с посещением одного из соборов. Общая характеристика памятников и территории. Заказная экскурсия с посещением Успенского собора.

Тема 3. Эволюция Кремля в картинах А.М. Васнецова. Показ и анализ репродукций картин-реконструкций А.М. Васнецова. Московские кремли: их история, памятники, территория и границы.

Тема 4. Древняя топография Кремля. Прогулка по территории Кремля. Определение границ кремлей на территории современного Кремля.

Тема 5. Благовещенский собор Московского Кремля. Обзорная экскурсия в Благовещенский собор.

Тема 6. Утраченные памятники Кремля. Вознесенский и Чудов монастыри; Малый Николаевский дворец; Сретенский собор; памятник Александру II, церковь Иоанна Предтечи и др. Показ иллюстраций.

Тема 7. Вокруг Кремля. Прогулка. Кремль как крепость. Система обороны. Плацдармы. Прогулка по Красной площади.

Тема 8. Коломна и Москва. Историческая справка о Коломне. Московский и коломенский кремли. Выбор тем для семинара.

Тема 9. Московский Кремль. Семинар. Доклады и сообщения детей по теме «Кремль».

Тема 10. Панорама Кремля. Прогулка по Софийской набережной. Панорама Кремля из-за Москва-реки. Общая идея ансамбля.

Тема 11. Археологическая выставка в Московском Кремле. Заказная экскурсия на археологическую выставку в подклете Благовещенского собора.

Тема 12. Русские кремли. Исторический обзор: история, планировка, памятники.

Тема 13. Оружейная палата. Обзорная ознакомительная экскурсия в Оружейную палату.

Тема 14. «Знаешь ли ты Кремль?» Викторина. Итоговая викторина по теме «Кремль».

Тема 15. Красная площадь – главная площадь Москвы. Общий обзор. История возникновения. История местности близ Спасских ворот. Памятники южной стороны площади: Покровский собор; Спасская башня; Лобное место; памятник Минину и Пожарскому.

Тема 16. Кремль. История и памятники. Семинар. Обсуждение вопросов, связанных с изучением Кремля: памятники, планировка, история. Доклады и выступления.

Тема 17. Покровский собор. Обзорная экскурсия. Общее знакомство с внутренним пространством памятника.

Тема 18. Красная площадь. Памятники северной стороны. История местности северной части Красной площади. Памятники: Казанский собор; Исторический музей; Воскресенские ворота; Монетный двор; Никольская башня.

Тема 19. Развитие ансамбля Красной площади в XX веке. История возникновения мемориала «Революционный некрополь и Мавзолей В.И. Ленина».

Тема 20. Мавзолей Ленина и революционный некрополь. Прогулка по Красной площади. Посещение революционного некрополя.

Тема 21. Красная площадь – главный московский торг. Три части древнерусского города: детинец-посад-торг. Гостиные дворы и Торговые ряды. Принципы организации торговли и их влияние на архитектуру и планировку.

Тема 22. Верхние торговые ряды. Прогулка по зданию Верхних торговых рядов (ГУМа). История возникновения и строительства; планировка; организация торговли – связь с традицией.

Тема 23. Ильинка и Варварка. Прогулка. Экскурсия в филиал Музея истории Москвы – Палаты Старого Английского двора. Вокруг торговых рядов. Обзорная экскурсия по памятнику, знакомство с экспозицией музея и выставок.

Тема 24. Красная площадь. История и памятники. Семинар. Доклады и сообщения по теме «Красная площадь»: памятники, ансамбли, местности, история.

Тема 25. Никольская – улица просвещения. Прогулка по Никольской. История улицы: монастыри, учебные заведения, Печатный двор, букинисты.

Тема 26. Планировочные особенности старых московских улиц. Красная линия, постановка зданий, принципы расширения улицы, усадьбы, палаты.

Тема 27. Переулки и дворы Китай-города. Прогулка. Маршрут: Новая пл. - Б. Черкасский пер. - Старопанский пер. - Богоявленский пер. - Гостиный двор - Тёплые торговые ряды - Ветошный проезд - Никольская - Новая пл.

Тема 28. Вокруг Китай-города. Прогулка. Маршрут проложен по трассе стены Китай-города, от Васильевского спуска (Кремля) до Манежной площади.

Тема 29. Китай-город. История и памятники. Семинар. Доклады и выступления обучающихся. Обсуждения.

Тема 30. «Где эта улица, где этот дом?» Прогулка-игра. Прогулка построена

на решении следующей задачи: ребята, находясь у Варварских ворот, должны по расспросам прохожих найти Третьяковский проезд.

Тема 31. Итоговое занятие «Знаешь ли ты Кремль и Китай-город?»
Викторина. Итоговая викторина по темам «Кремль» и «Красная площадь».

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

Полученные знания и навыки проверяются *системой контрольных заданий и упражнений*, основу которой составляют кроссворды и головоломки, специальные тексты по темам прогулок и занятий, графика и фотографии, контурные карты и другие дидактические материалы. Важную роль играет и система семинарских занятий.

Текущий и итоговый контроль

Результаты реализации Программы можно разделить на внешний и внутренний. *Внешний результат можно увидеть и зафиксировать:*

- наличие устойчивого познавательного интереса обучающихся к занятиям;
- участие в городских квестах и экскурсиях; экскурсия по достопримечательностям в роли гида;
- высокая результативность участия в гуманитарных олимпиадах и конкурсах различного уровня;
- повышение познавательного интереса к изучению гуманитарных предметов;
- сформированность коллектива обучающихся.

Внутренний результат реализации Программы выражается в положительных изменениях, происходящих с личностью обучающегося, в его духовном росте.

Механизм оценки усвоения Программы.

Текущий контроль осуществляется по итогам каждой пройденной темы в виде опроса обучающихся, а также на тематических семинарах (сообщения обучающихся).

Основные критерии оценки сообщений:

- полнота ответов;
- историческая достоверность;
- языковая точность и выразительность;
- творческая индивидуальность;
- образность, эмоциональность, концентрация внимания.

Итоговый контроль

Учебный год начинается и заканчивается вводным и заключительным занятиями, которые проводятся в форме викторины. Задача первой викторины – напомнить обучающимся о пройденном в прошлом учебном году, задача второй – закрепить знания, полученные в течение учебного года. Такие

викторины - своего рода контрольные работы, позволяющие проверить степень овладения материалом.

ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Дополнительная общеразвивающая программа «Юные экскурсоводы Москвы» нацелена на изучение исторического процесса на примере Москвы; предполагает изучение фольклора и быта, археологии и архитектуры. Программа составлена по топографическому принципу – последовательное знакомство с историческими местностями и улицами Москвы в соответствии с её общепринятым историко-топографическим делением. ***Основной формой проведения занятий является прогулка по улицам Москвы.***

Теоретические (аудиторные) занятия посвящены историко-теоретическим вопросам и проводятся в учебном помещении. На этих занятиях сообщаются необходимые сведения о Москве, её отдельных местностях или памятниках, обсуждаются работы обучающихся. Форма аудиторных занятий разнообразна – традиционная лекция, беседа, викторина, игра, семинар.

Прогулка по городу предполагает знакомство с конкретным памятником, ансамблем, местностью или улицей. При составлении тем и маршрутов логично включить сюда планируемое посещение музеев, выставок, найти необходимую форму подачи материала.

Поскольку прогулка избрана основной формой проведения занятий, то и основным методом изучения столицы является ***градостроительный анализ***. Его суть в следующем: на прогулке главным становятся зрительные впечатления, реальный город – улицы, здания, дворы, городской пейзаж и ландшафт. Прогулки строятся так, чтобы показывать и анализировать увиденное: как застраивалась улица, почему она поворачивает в ту или иную сторону, чем объяснить неровности городского рельефа, почему один двор просторный, а другой тесный. В результате вырабатывается умение видеть город, «читать» его, как читают книгу. Программа даёт обучающимся *метод* познания города, который в будущем можно использовать самостоятельно.

Особое внимание уделяется практической работе по сбору исторических материалов о Москве – фотографий, открыток, календарей, книг, газетных и журнальных публикаций, воспоминаний. Занятия развивают у обучающихся стремление самим собирать такие материалы и составлять личные коллекции, библиотеки и архивы, вести дневники и другие записи по городу.

В связи с особенностью Программы общепринятое деление занятий на теоретическую и практическую части полностью реализовать невозможно, потому что и на прогулке, и в аудитории, в зависимости от темы и маршрута, могут рассматриваться как практические, так и теоретические вопросы.

Москва – это современный живой город, в котором наше время оставило глубокие следы и во внешнем облике улиц, и в исторической памяти горожан. Поэтому важно, чтобы обучающиеся изучали Москву с учётом исторической перспективы. В Программе предусмотрены прогулки как по старой части города, так и по его новым районам. А при знакомстве с центральными кварталами и ансамблями столицы много внимания уделяется их современному состоянию и внешнему облику. Исторический материал также излагается в ретроспективе.

Занятия сопровождаются показом схем, планов, открыток и фотографий. Прогулки могут дополняться посещением музеев, выставок, которые расположены вблизи экскурсионных маршрутов.

Подготовка сообщений, докладов и экскурсий позволяет активно воспринимать город, вырабатывает навыки работы с источниками, учит внимательно слушать коллег, вдумчиво относиться к изучаемому материалу. В старшем возрасте приобретённые навыки служат хорошей основой для серьёзной исследовательской работы и выступлений с докладами на научно-практических конференциях учащихся.

Обучающиеся, проявившие склонность к исследовательской работе, сбору и анализу материалов по истории Москвы, могут участвовать в историко-краеведческих чтениях и научно-практических конференциях учащихся, готовить свои исследования к публикации. *Подготовка к таким выступлениям проводится под руководством педагога по примерному плану:*

- выбор темы исследования;
- подбор источников и литературы;
- изучение и анализ материалов, составление выписок и конспектов, составление библиографии;
- составление схем и таблиц, подбор иллюстраций и планов;
- посещение музеев, связанных с тематикой работы;
- написание первого варианта работы;
- работа над техникой выступления;
- корректировка и уточнение фактов;
- написание окончательного варианта работы;
- подготовка тезисов;
- пробные выступления;
- выступление.

Условия реализации Программы

Основное место проведения занятий – улицы и площади города.

Для лекционных занятий необходимо учебное помещение, оснащённое аудио-, видео-, проекционной и компьютерной техникой – для просмотра и изучения различных учебных пособий, исторических и дидактических материалов; дидактические пособия; карты Москвы, видео-, фото-, аудио- и

компьютерные материалы по истории и архитектуре Москвы.

Реализация Программы рассчитана на использование традиционных и нетрадиционных форм воспитания; коррекционно-развивающих методов и приёмов: ситуация успеха; занимательность и новизна; алгоритм действий; динамизм, чередование труда и отдыха; посильные задания; авансирование успеха; индивидуальная помощь.

Методы и приёмы образовательной деятельности

- объяснительно-иллюстративный (устное изложение материала; объяснение, беседа, диалог, консультация);
- метод проблемного обучения (постановка проблемных вопросов и самостоятельный поиск ответа);
- метод демонстрации (рисунки, плакаты, чертежи, фотографии, схемы, видеоматериалы, литература);
- наглядный - экскурсионное знакомство с городской средой, посещение экспозиций, выставок, музея, просмотр альбомов, книг, буклетов, фотографий;
- поисковый - сбор информации по заданной теме;
- исследовательский метод - изучение документальных и вещественных предметов для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности;
- игры (на развитие внимания, памяти, воображения, игра-путешествие, викторины);
- создание творческих работ для конкурсов, разработка экскурсий, праздников, игр.

Каждое занятие строится с учётом возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальной подготовленности.

Работа с родителями

В процессе реализации дополнительной общеразвивающей программы «Юные экскурсоводы Москвы» большое внимание уделяется работе с родителями. Именно в семье закладываются основы личности. Она воспитывает высоконравственную личность, патриота своей страны. Совместная работа педагога с родителями приносит успех в развитии целостной личности. Продуктивность взаимодействия педагогов и родителей в определенной степени обусловлено оптимальным выбором приёмов, методов и форм работы.

При реализации Программы эффективными методами взаимодействия являются тематические беседы, совместные экскурсии, коллективный просмотр и обсуждение патриотических фильмов. Программа направлена на развитие гражданской активности, инициативы, творчества обучающихся, способствует гражданскому становлению личности, формированию патриотизма.

Основные термины, используемые в Программе

Историческая местность – любая территория, расположенная в старом или новом районе Москвы.

Историческая улица – улица, расположенная в пределах Камер-Коллежского вала, сложившаяся до середины XX столетия, а также все крупные магистрали, проспекты и шоссе.

Памятник

1) *Скульптурный памятник* – монумент, скульптурная композиция, посвящённая какому-либо событию или лицу, например, памятник Минину и Пожарскому.

2) *Архитектурный памятник* – архитектурное сооружение мемориального характера, построенное в память какого-либо события, например, храм Василия Блаженного.

3) *Памятник архитектуры* – архитектурное сооружение определённого стиля и эпохи.

Поход – особая форма прогулки с более сложным маршрутом, как правило, по окраинам.

Прогулка – основная форма проведения занятий, равнозначно термину «экскурсия».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Александровский М. Указатель московских церквей. — М., б/г. – Приложение к «Вестнику Московского городского отделения ВООПиК «Московское Общество».
2. Артамонов М. Московский некрополь. – М., 1995.
3. Балязин В.Н. Московские градоначальники. – М., 1997.
4. Белицкий Я. Забытая Москва. – М., 1994.
5. Белицкий Я. Окрест Москвы. – М., 1996.
6. Бусева-Давыдова И.Л. и др. Москва: Архитектурный путеводитель. – М., 1997.
7. Забелин И. История города Москвы. – М., 1905 (репринт. изд. 1990).
8. Зодчие Москвы времени эклектики, модерна и неоклассицизма (1830-е – 1917 гг.). Иллюстрированный биографический словарь. – М., 1998.
9. Историки и краеведы Москвы: Некрополь. Библиографический справочник. – М., 1996.
10. Куракина Е., Кожевников Р. Рукотворная память Москвы. – М., 1997.
11. Куранты: Историко-краеведческий альманах. Вып. 1. – М., 1983.
12. Куранты: Историко-краеведческий альманах. Вып. 2. – М., 1987.
13. Куранты: Историко-краеведческий альманах. Вып. 3. – М., 1989.
14. Московский архив: Историко-краеведческий альманах. Вып.1. – М., 1996.
15. Паламарчук П.Г. Сорок сороков: Кремль и монастыри. Т. 1. – М., 1992.
16. Паламарчук П.Г. Сорок сороков: Москва в границах Садового кольца. Т.2.

– М., 1993.

17. Паламарчук П.Г. Сорок сороков: Москва в границах 1917 г. Т. 3. – М., 1995.

18. Смолицкая Г. Названия московских улиц. – М., 1996.

19. «Энциклопедия московских селений» – серия книг об истории территорий административных округов Москвы.

Дополнительная литература

1. Баранов Е. Московские легенды. – М., 1993.

2. Белицкий Я., Глезер Г. Москва незнакомая. – М., 1993.

3. Белоусова Т.М. Тайны подземной Москвы. – М., 1997.

4. Бурышкин П. Москва купеческая: Мемуары. – М., 1991.

5. Векслер А. Москва в Москве. 2-е изд. – М., 1982.

6. Векслер А., Мельникова А. Московские клады. 2-е изд. – М., 1988.

7. Викторов А., Звягинцев Л. Белый камень. – М., 1981.

8. Гиляровский В. Собрание сочинений. В 3 т. – М., 1989.

9. Гольденберг Л., Постников А. Петровские геодезисты и первый печатный план Москвы. – М., 1990.

10. Думова Н. Московские меценаты. – М., 1992.

11. Звягинцев Л., Викторов А. Белый камень Подмосковья. – М., 1989.

12. Иванов Е. Меткое московское слово. – М., 1982.

13. Иностранцы о древней Москве (Москва XV-XVII вв.). – М., 1991.

14. Кондратьев И. Седая старина Москвы. – М., 1996.

15. Лихачёва Э. О семи холмах Москвы. – М., 1990.

16. Пирожников Л. Камни Москвы рассказывают. – М., 1992.

17. Пыляев М. Старая Москва. – М., 1995.

18. С любовью и тревогой: Сборник. – М., 1990.

19. Стеллецкий И. Мёртвые книги в московском тайнике. – М., 1993.

Электронные библиотеки и ресурсы

1. Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия, 2003.

2. Брокгауз и Ефрон. Энциклопедия.

3. Большая художественная энциклопедия.

4. Даль В.И. Словарь живого великорусского языка.

5. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. Дискавери, 2004.

6. Словарь синонимов русского языка. Дискавери, 2003.

7. Московведение. Пособие для школьников и учителей. Российская столица в цифрах, фактах и лицах. Cordis&Media, 2005.

8. Гербы городов России, 2002.

9. Московский Кремль. Путеводитель, Коминфо, 1997.

10. Москва сквозь века. Вып.1 «Китай-город». Компьютерная энциклопедия. Codis, 1997.

11. Карты Российской империи. Окрестности Москвы 1878 года, листы 3 и 4. Литера Ру, историко-генеалогическая организация, 2005.
12. Московский метрополитен. Познавательная энциклопедия.
13. Найдёнов Н.А. Москва. Соборы, монастыри и церкви. Государственная Историческая библиотека, ЗАО КОДИС, М., 2004. Серия «Электронный запасник». Электронная копия альбомов Н.А. Найдёнова.
14. Грабарь И.Э. История русского искусства. Электронная версия знаменитой монографии, выпущенной на CD-диске. Большой раздел посвящён архитектуре Москвы.

Интернет-ресурсы

Списки сайтов и информационных порталов дополняются и уточняются.

www.km.ru – энциклопедия Кирилла и Мефодия.

cities/index.html – города России, информация, история, справки.

[/heraldicum/index.htm](http://heraldicum/index.htm) – сайт российского центра флаговедения и геральдики; гербы городов.

[/heraldry.html](http://heraldry.html) – гербы городов России.

[/index.sema](http://index.sema) – Хронос и содружество литературных проектов «Русское поле». Всемирная история в Интернете. История России с древнейших времён. Персоналия.

[/museum/1812/index.html](http://museum/1812/index.html) – Интернет-проект «1812 год».

[/rus/maps/](http://rus/maps/) – старинные карты Москвы на сайте «Москва неофициальная».

[/rus/streets/](http://rus/streets/) – занимательная московская топонимика на сайте «Москва неофициальная».

[/maps.php](http://maps.php) – Российская империя. Карты. В том числе старые карты Москвы и Московской губернии.

[/history.php](http://history.php) – Российская империя. Сайт. История России с XVIII столетия. Статьи, материалы, персоналия и пр.

[/nettext/moscow/moskva_na_starkartax/sod.htm](http://nettext/moscow/moskva_na_starkartax/sod.htm) – указатель карт известного исследователя картографии В.С. Кусова.

[/misc/moskow/](http://misc/moskow/) – электронная версия известной книги В.А. Никольского «Старая Москва».

[/knigi_moskow/pereulok/mosper_oglavl.html](http://knigi_moskow/pereulok/mosper_oglavl.html) – электронная версия путеводителя С.К. Романюка «Из истории московских переулков». М., 1997.

[/knigi_moskow/sela/mosslab_oglavl.html](http://knigi_moskow/sela/mosslab_oglavl.html) – электронная версия путеводителя С.К. Романюка «По землям московских сёл и слобод». Ч. 1 и 2. М., 1998, 1999.

[/karty.htm](http://karty.htm) – ресурс по старинным картам Москвы.

[/book.htm](http://book.htm) – ссылки на электронные версии книг о Москве на сайте «Москва. Юго-Запад. Тёплый Стан».

[/knigi_moskow/gilarov/gill_oglavl.html](http://knigi_moskow/gilarov/gill_oglavl.html) – электронная версия книги В.А. Гиляровского «Москва и москвичи».

[/knigi_moskow/sedstar/0_01.html](#) – электронная версия книги И.К. Кондратьева «Седая старина Москвы».

[/knigi_moskow/moskow_proshl/index.htm](#) – электронная версия книги Г.П. Латышевой и М.Г. Рабиновича «Москва и Московский край в прошлом». М., 1973.

[/article.htm](#) — ссылки на электронные версии статей о Москве.

[/article/gorod2.html](#) – электронная версия знаменитой статьи архитектора Г. Мокеева «Москва – памятник древнерусского градостроительства», опубликованной в 1969 г. в журнале «Наука и жизнь».

[/biblio.htm](#) – каталог ссылок по Москве.

[/index.shtml](#) — «Окликни улицы Москвы»; материалы и статьи по топонимии известного московского топонимиста, автора многочисленных научных публикаций и книг М.В.Горбаневского. Также на сайте: законодательство по топонимике Москвы, антология стихотворений о Москве, топонимический словарь.

[/About/](#) — портал по всемирной археологии; большой раздел по археологии России и Москвы. Электронные публикации научных работ, в т.ч. прошлых лет.

[/Library/subi/grp_693d399dd#1596](#) — страничка портала по археологии, где можно прочитать и скачать работы ведущего московского археолога сер. XX в. М.Г. Рабиновича, в т. ч. его монографии «О древней Москве». М., 1964.

[/history/](#) — Главная страница портала «Москва историческая». История Москвы, литература о Москве, Москва в фотографиях и в живописи.

[/history/arbat/titlarbat.html](#) — электронная версия историко-краеведческого альманаха «Арбатский архив», выпущенного в 1997 г.

[/history/mosslov/titl_mosslov.html](#) — электронная версия первого издания книги Вл. Б.Муравьёва «Московские слова и словечки», М.

Список литературы, рекомендуемой обучающимся

1. История московских районов. Энциклопедия / Под ред. К.А. Аверьянова. М., 2005.
2. Москва: Энциклопедия. / Гл. ред. С.О. Шмидт. М.: Большая Российская энциклопедия, 1997.
3. Московский Кремль / Сост. Е. Конькова. М.: Вече, 2002.
4. Российская музейная энциклопедия. В 2 Т. М.: «Прогресс», «Рипол классик», 2001 / Министерство культуры РФ, Рос. Ин-т культурологии.
5. Стародуб К.В. Литературная Москва: Историко-краеведческая энциклопедия для школьников М., 1997.