

ПРОГРАММА

Учебного курса

«Текст как основа изучения языка»

10–11 классы

32 часа

1. Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностные:

- осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметные:

- владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях;
- способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;
- овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметные:

- владение всеми видами речевой деятельности;
- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;
- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;
- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо;
- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм.

2. Содержание учебного курса

Текст

Текст как продукт речевой деятельности. Основные признаки текста. Тема и основная мысль текста. Лексические и грамматические средства связи между предложениями в тексте. Повествование, описание, рассуждение как основные типы речи. Знания о тексте как основа формирования речевых умений и навыков.

Работа с текстом при изучении и повторении лексики и фразеологии

Лексика. Выбор слова. Поиск нужного слова. Лексическая сочетаемость. Стилистическое использование многозначности слова. Стилистические функции омонимов, синонимов, антонимов. Стилистическое разграничение паронимов. Стилистические свойства слов, связанные с их экспрессивной окраской. Эмоционально окрашенные слова. Экспрессивно окрашенные слова. Стилистические свойства слов, связанные со сферой их употребления. Диалектизмы в произведениях художественной литературы. Использование профессиональной, терминологической лексики. Канцеляризм. Стилистические свойства слов, связанные с их отношением к активному и пассивному составу языка. Стилистическое использование архаизмов и историзмов. Особенности использования новых слов. Стилистическая оценка заимствованных слов. Изобразительно-выразительные средства языка. Тропы и стилистические фигуры. Работа с лингвистическими словарями: толковым, фразеологическим, словарями синонимов, антонимов, иностранных слов, устаревших слов, словарями паронимов и др.

Работа с текстом при изучении и повторении морфологии

Нахождение морфологических средств в тексте. Textoобразующая роль слов разных частей речи в повествовании, описании, рассуждении. Грамматический повтор в тексте (видовременная соотнесенность в использовании глагольных форм). Работа с текстом как средство осуществления функционального подхода при изучении морфологии. Особенности использования слов разных частей речи.

Работа с текстом при изучении и повторении синтаксиса

Простое и сложное предложение в процессе работы с текстом. Нахождение синтаксических средств связи предложений в тексте, предложений с прямым и инверсионным порядком слов. Синтаксические средства связи между предложениями в тексте; роль порядка слов в предложении; односоставные, неполные предложения; однородные члены предложения. Синтаксические средства выразительности в тексте.

Работа с текстом в процессе развития речи

Коммуникативные качества речи и текст. Содержательная полнота, ясность, логичность и последовательность изложения. Смысловая целостность, композиционная стройность, связность текста. Адекватность создаваемого текста коммуникативной ситуации. Рецензия, отзыв, эссе как оценочные жанры. Специфика сочинения-рассуждения. Смысловая законченность, целостность, связность как признаки текста. Зависимость характеристик текста от сферы и ситуации общения.

Взаимосвязь русского языка и литературы в процессе работы с текстом

Работа с текстом по определению логического ударения, пауз длительных и коротких. Определение роли логического ударения в тексте. Умение выбирать тон, темп чтения, принимая во внимание содержание текста, его языковые особенности.

Работа с художественными текстами.

Развитие языковой личности в процессе работы с текстом

Роль речевой среды в процессе становления языковой личности. Критерии отбора текстов и заданий к ним. Работа с текстом: написание собственных высказываний на заданную тему.

3. Тематическое планирование

| № | Темы | Количество часов |
|---|--|-------------------------|
| I. Текст | | |
| 1 | Вводное занятие | 1 |
| 2 | Знания о тексте как основа формирования речевых умений и навыков | 1 |
| 3 | Анализ текста как речеведческого понятия | 1 |
| II. Работа с текстом при изучении и повторении лексики | | |
| 4 | Выразительные средства лексики и фразеологии в художественном тексте. Слово и контекст | 2 |
| 5 | Лексический повтор, его роль в текстах художественного, публицистического стилей | 1 |

| | | |
|--|--|-----------|
| 6 | Употребление стилистически окрашенных слов в произведениях разных стилей и жанров | 1 |
| 7 | Работа с лингвистическими словарями | 1 |
| III. Работа с текстом при изучении и повторении морфологии | | |
| 8 | Текстообразующая роль слов разных частей речи в повествовании, описании, рассуждении | 1 |
| 9 | Морфологические средства выразительности в художественном тексте | 2 |
| IV. Работа с текстом при изучении и повторении синтаксиса | | |
| 10 | Синтаксические средства связи между предложениями в тексте | 1 |
| 11 | Роль порядка слов в тексте | 1 |
| 12 | Односоставные предложения и их роль в тексте | 1 |
| 13 | Выразительные средства синтаксиса в художественном тексте | 2 |
| V. Работа с текстом в процессе развития речи | | |
| 14 | Работа с текстом при подготовке к сочинениям | 2 |
| 15 | Роль текста-образца | 1 |
| 16 | Воспитание чувства языка в процессе работы с текстом | 1 |
| 17 | Особенности работы с поэтическим текстом | 1 |
| 18 | Некоторые приемы редактирования текста | 1 |
| 19 | Критерии отбора текстов для написания сочинения | 1 |
| 20 | Творческая работа по отбору текстов для написания сочинения | 1 |
| VI. Взаимосвязь русского языка и литературы в процессе работы с текстом | | |
| 21 | Художественный текст на уроках русского языка в старших классах | 1 |
| 22 | Выразительные средства русской фонетики, интонации, лексики, морфологии, синтаксиса, воплощенные в художественном тексте | 2 |
| 23 | «Тексты о текстах» на уроках русского языка в старших классах | 1 |
| 24 | Работа с текстом в системе изучения стилистики и культуры речи | 1 |
| VII. Развитие языковой личности в процессе работы с текстом | | |
| 25 | Роль речевой среды в процессе становления языковой личности | 1 |
| 26 | Создание обучающей, развивающей речевой среды на уроках русского языка | 1 |
| 27 | Языковая интуиция, чувство языка и процесс развития языковой личности | 1 |
| Итого часов | | 32 |

4. Формы проведения занятий: лекция, семинар, практикум, практическая работа.